


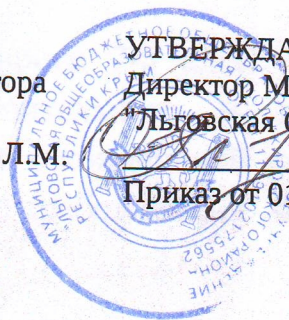


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ЛЬГОВСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"  
КИРОВСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
Протокол №4  
от 27 августа 2021 г.  
  
Арифджанова  
Э.А.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УВР  
  
Бинерт Л.М.  
31 августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ  
"Льговская ОШ"  
  
Яковченко В.М.  
Приказ от 01.09.2021 г. №178



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности**

**«Волшебная кисть»**

Уровень образования: основное общее образование  
Количество часов: 7 класс - 17 часов (0,5 часа в неделю)  
8 класс - 17 часов (0,5 часа в неделю)

**Учитель: Куртумерова Л.Х**

**с. Льговское 2021г.**

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности 7-8 классы «Волшебная кисть» направлена на изучение изобразительного и декоративно-прикладного искусства, создана в соответствии с концепцией модернизации российского образования, в соответствии с требованиями Федеральных законов России «Об образовании».

Рабочая программа составлена на основе документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ  
(в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
- ООП ООО (Ф ГОС) ;
- Учебный план МБОУ МБОУ «Льговская ОШ» Кировского района Республики Крым.на 2021/2022 учебный год;
- Примерной программы начального образования по изобразительному искусству рекомендованной Министерством образования Российской Федерации.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ЛИЧНОСТНЫЕ:**

- формирование ответственного отношения к учению, саморазвитию и самообразованию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывая культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, ответственного отношения к собственным поступкам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира.
- умение анализировать произведения искусства;
- понимание особенности образного языка;
- создавать с натуры и по воображению образы живописными материалами;
- эмоциональное восприятие образов природы, отраженных в картине;
- первоначальное представление о поликультурности изобразительного искусства;
- усвоение принципа построения изображения и пространственно-временного развития;

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:**

### Познавательные УУД:

- использовать варианты выполнения работы;
  - понимать содержание художественных произведений;
  - читать простое схематическое изображение;
  - соотносить произведения по настроению, форме, по некоторым средствам художественной выразительности;
  - создавать художественный образ в разных видах и жанрах визуально – пространственных искусств;
- работать различными живописными художественными материалами;
- развивать индивидуальные творческие способности, формирующие интерес к творческой деятельности.

### Регулятивные УУД:

- понимать особенности художественного замысла и его воплощения;
- осуществлять под руководством учителя контроль по результату своей деятельности;
- воспринимать мнение и предложения сверстников, родителей;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- организовывать совместную деятельность и совместное сотрудничество.

### Коммуникативные УУД:

- допускать существование различных точек зрения о произведении изобразительного искусства;
- участвовать в работе парами, в групповом создании творческих работ;
- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи;
- вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания;
- ответственно и осознанно относиться к собственным поступкам.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ:**

- владеть живописными материалами в достаточном разнообразии для своего возраста;
- понимать содержание и выразительные средства художественных произведений;
- принимать условность и субъективность художественного образа;
- сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусства, и объяснять разницу;
- выражать в беседе свое отношение к произведению изобразительного искусства.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Раздел 1. Основы живописи (8ч.)**

*Живопись – искусство цвета (1ч).*

Основы цветоведения. Введение. Основные и дополнительные цвета.

Цвета спектра. Спектральный круг. Взаимодополнительные цвета.

Смещение цветов. Упражнение по цветоведению

Практическая работа: «Рисуем цветик-семицветик»

*Ахроматические и хроматические цвета (1ч).*

Ахроматические цвета. Хроматические цвета.

Практическая работа: «Рисуем бабочку ахроматическими цветами»,

«Рисуем бабочку хроматическими цветами»

*Основные характеристики цвета (1ч).*

Теплые и холодные тона. Тон, светлота, насыщенность, светлые и темные тона. Понятие локального цвета.

Практическая работа: Рисуем картину «Над вечным покоем» в своем колорите

*Контраст и нюанс (1ч).*

Светлотный контраст. Цветовой контраст

Практическая работа: «Рисуем контрастными цветами цветочную композицию»

*Психологическое, оптическое воздействие цвета (1ч).*

Цвет создает настроение. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, композиции. Музыкальность цвета.

Практическая работа: Рисуем картину «Сады под дождем»

*Колорит. Монохромная живопись (1ч).*

Монохромная живопись. Гризайль. Светотональные возможности одной краски

Практическая работа: Рисуем городской пейзаж в пастельных тонах

*Гризайль (1ч).*

Светотональные возможности одной краски.

Практическая работа: Рисуем натюрморт с осенними листьями в технике гризайль

*Полихромная живопись (1ч).*

Полихромная живопись и ее особенности. Отношения цветов.

Практическая работа: Рисуем натюрморт с осенними листьями в полихромном колорите

### **Раздел 2. Художественные материалы и техники (7ч.)**

*Особенности работы с акварелью (1ч).*

Практическая работа: Рисуем яблоко акварелью

*Методы работы с гуашевыми красками (1ч).*

Практическая работа: Рисуем гуашью «портрет Осени»

*Методы работы с пастелью (1ч).*

Практическая работа: Рисуем пастелью осенний натюрморт

*Основы композиции (1ч).*

Практическая работа: Рисуем пастелью осенний пейзаж

*Техника «пуантилизм» (1ч).*

Использование различных художественных приемов.

Практическое задание: Рисуем гуашью «Натюрморт в технике пуантилизм»

*Техника «монотипия» (1ч).*

Практическое задание: Рисуем гуашью в технике монотипия «Отражение в воде»

*Декоративная живопись (1ч).*

Практическая работа: Рисуем сказочную птицу в декоративном стиле

### **Раздел 3. Натюрморт (10ч.)**

*Натюрморт (1ч).*

Этапы создания натюрморта

*Натюрморт (гризайль) (2ч).*

Практическое задание: Рисуем натюрморт с чайной парой в технике гризайль

*Натюрморт (акварель), (гуашь) (2ч).*

Практическая работа: Рисуем натюрморт с кувшином в цвете.

*Декоративный натюрморт, стилизация природных и бытовых форм (2ч).*

Практическое задание: Рисуем декоративный натюрморт с арбузом

*Тематический натюрморт (2ч).*

Практическая работа: «Натюрморт с еловыми ветками»

Творческое задание. Выполнение натюрморта с использованием различных художественных приемов (2ч).

Практическая работа: «Новогодний натюрморт»

### **Раздел 3. Человек и пространство (10ч.)**

*Сельский пейзаж (1ч).*

Практическая работа: Рисуем сельский пейзаж со стогами

*Городской пейзаж (1ч).*

Практическая работа: Рисуем городской пейзаж с фонарями

*Морской пейзаж (1ч).*

Практическая работа: Рисуем бушующее море

*Портрет (2ч).*

Практическая работа: Рисуем автопортрет с любимым животным

*Бытовой жанр (1ч).*

Практическая работа: Рисуем композицию «Моя семья. Чаепитие»

*Анималистический жанр (1ч).*

Практическая работа: Рисуем тигра

*Мифологический жанр (1ч).*

Практическая работа: Рисуем иллюстрацию к былинке

*Итоговое занятие. Творческая выставка (1ч).*

## Содержание учебных тем

№	Раздел	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Количество
1.	Основы живописи	2021 год- науки и технологии.1 сентября –День знаний.5 октября-День учителя .Сохранение культурных традиций и народного творчества25 октября –Международный день школьных библиотек.4 ноября -День единства .Воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям	8
2.	Художественные материалы и техники	8 ноября- день памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину  Использование воспитательных возможностей содержание предметов через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих ситуаций для обсуждения в классе.	7
3	Натюрморт	28 ноября -День матери.3 декабря- День инвалидов.12 декабря –День Конституции Российской Федерации. 8 февраля- День российской науки.8 марта- Международный женский день.18 марта –День воссоединение Крыма с Россией.	10
4	Человек и	12апреля –День космонавтики.22апреля –Всемирный	10

	пространство	день Земли. Развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира	
		1 мая- праздник Весны и труда.9 мая – День Победы.15 мая –Международный день семьи.19 мая 100-летие Всесоюзной пионерской организации.	