

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ЛЬГОВСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"  
КИРОВСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Учителей начальных классов

МБОУ «Льговская ОШ»

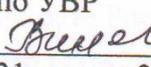
 Марчишина Н.В.

Протокол № 4

от 24 августа 2021 г.

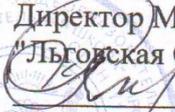
СОГЛАСОВАНО

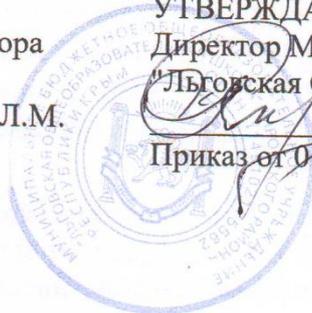
Заместитель директора  
по УВР

 Бинерт Л.М.  
31 августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ  
«Льговская ОШ»

 Яковченко В.М.  
Приказ от 01.09.2021 г. №178



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**«Хореография»**

Уровень образования: начальное общее образование

Количество часов: 1-2 класс 16 ч. (0,5 часа в неделю)

3-4 класс 17 ч. (0,5 часа в неделю)

**Учитель: Аединова Е.В.**

с. Льговское 2021г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Хореография» составлена для учащихся 1-4 классов МБОУ «Льговская ОШ» Кировского района Республики Крым на основе следующих документов:

- ООП НОО (ФГОС);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 "О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся";
- Авторской программы Л.Н. Михеевой «Хореография» из сборника «Примерные программы внеурочной деятельности» под редакцией В.А. Горского Москва «Просвещение», 2011 г.
- Программы «Ритмика и танец» 1-4 классы, утвержденная Министерством образования 06.03.2001г.;
- Учебного плана МБОУ «Льговская ОШ» на 2021-2022 учебный год.

Танцевальное искусство учит детей красоте и выразительности движений, ориентировано на развитие физических данных, на формирование необходимых технических навыков, знакомит с достижениями мировой и российской культуры.

Ее освоение способствует формированию общей культуры детей, музыкального вкуса, навыков коллективного общения, развитию двигательного аппарата, мышления, фантазии, раскрытию индивидуальности.

Учебный предмет изучается с учетом системного и последовательного освоения теоретических знаний, подкрепленных практическими занятиями и показательными выступлениями.

**Цель программы:** развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся, на основе приобретенных комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций, воспитание гармонично развитой личности ребенка с помощью танцевального искусства.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

### ***Образовательные:***

- формирование у детей музыкально-ритмических навыков;
- формирование умения передавать образное содержание музыки в движениях;
- формирование способности к творчеству в танце, развитие воображения;
- формирование умения ориентироваться в пространстве;
- изучение основ классической, народной, историко-бытовой и современной хореографии;
- обучение детей сценическому мастерству.

### ***Развивающие:***

- развитие музыкальных способностей, памяти и внимания;
- развитие гибкости, пластичности и выносливости;
- развитие координации движений;
- развитие и укрепление мышцы тела;
- развитие выразительности и осмысленности исполнения хореографических движений;
- развитие творческих способностей;
- развитие эмоциональности и артистизма.

***Воспитательные:***

- формирование привычки к здоровому образу жизни;
- воспитание культуры поведения и общения;
- воспитание умения работы в коллективе;
- воспитание доброго отношения к окружающим и друг к другу;
- формирование общей культуры личности ребёнка, способной адаптироваться в современном обществе.

**Место предмета в учебном плане.**

Программа «Хореография» рассчитана на 17 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

**Планируемые результаты обучения**

Программа «Хореография» ориентирована на формирование гармонически развитой личности. К числу планируемых результатов освоения курса основной образовательной программы отнесены:

- ***Личностные результаты*** - активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.
- ***Метапредметные результаты*** – обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий.
- ***Предметные результаты*** – выполнение ритмических комбинаций, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

В результате работы с предметом формируются следующие УУД:

***Познавательные* УУД:**

- формирование навыка наблюдения за своим физическим состоянием и показателями основных физических качеств;
- знание техники и выполнение гимнастических упражнений с предметом;
- исполнение комбинаций и танцев с гимнастическим предметом.

### **Регулятивные УУД:**

- умение принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- планирование своей деятельности в соответствии с целевой установкой;
- осуществлять самоконтроль при выполнении гимнастических движений и комбинаций;
- оценивать свои действия.

### **Личностные УУД:**

- мотивация учебной деятельности;
- проявление дисциплинированности, внимательности, трудолюбия;
- формирование установки на здоровый образ жизни.

### **Коммуникативные УУД:**

- возможность сотрудничества;
- умение видеть и понимать друг друга;
- планировать и согласованно выполнять совместную деятельность.

## **Содержание программы**

Материал программы включает несколько разделов:

- Ритмика.
- Танцевальная азбука.
- Партерная гимнастика.
- Танец.
- Творческая деятельность.

Теоретическая часть каждого раздела содержит перечень знаний, которые должны получать дети в процессе обучения. Знания по музыкальной грамоте, выразительному языку танцев, знание о характерных чертах и истории танцевальных культур различных эпохи народов, знания по танцевальному этикету.

В практическую часть входит перечень умений и навыков, упражнений, движений и танцев.

Раздел **«Ритмика»** включает ритмические упражнения и музыкальные игры, которые формируют восприятие музыкального материала, развивают чувство ритма, обогащают музыкально-слуховые представления, развивают умение координировать движения с музыкой.

Раздел **«Танцевальная азбука»** включает изучение основных позиций и движений классического, народного и бального танца. Эти упражнения способствуют гармоничному развитию тела, технического мастерства, воспитывают осанку, помогают усвоить основные правила хореографии.

Раздел **«Партерная гимнастика»** даёт возможность сохранить и улучшить здоровье ребёнка; устранить и предупредить физические недостатки – сутулость, косолапость, плоскостопие, искривление позвоночника; развить правильную осанку, гибкость и силу тела, выносливость.

Раздел **«Танец»** включает изучение танцевальных движений, которые складываются в рабочие комбинации; разучивание народных плясок, историко-бытовых, современных, бальных и массовых танцев; разыгрываются этюды с воображаемыми предметами и этюды на развитие актёрского мастерства.

Раздел **«Творческая деятельность»** включает в себя проведение музыкально танцевальных игр, а также самостоятельную работу учащихся.

Система упражнений, выстроенная от простого к сложному, с учётом основных педагогических принципов (систематичность, постепенность, последовательность) при условии многократного повторения заданий помогает успешному выполнению и усвоению требований программы.

**Формы представления результатов:**

- проведение открытых уроков для родителей;
- участие в праздничных программах, концертах;
- проведение итоговых занятий;
- участие в конкурсах.

**Формы занятий:**

- занятие;
- занятие-путешествие;
- занятие-игра;
- итоговое занятие.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**Обучающиеся должны знать:**

- знать о танцевальной азбуке, танцевальных позициях, элементы музыкальной грамоты;

**Обучающиеся должны уметь:**

- работать с танцевальные движения: танцевальный шаг, переменный шаг, боковой шаг, галоп, подскоки;
- различать особенности танцевальной музыки: марш, вальс, полька, пляска, хоровод
- импровизировать;
- работать в группе, в коллективе.
- выступать перед публикой, зрителями.
- уметь исполнять основные упражнения на середине зала

**Тематическое планирование**

№ п/п	Тема раздела	Модуль Рабочей программы «Школьный урок»	Кол-во часов
1.	Раздел «Ритмика, элементы музыкальной грамоты». 1. Элементы музыкальной грамоты. 2. Музыкально — ритмические упражнения. 3. Построения и перестроения. 4. Слушание музыки.	<b>8 сентября – Международный день распространения грамотности.</b> Формировать общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми. <b>5 октября – День учителя.</b> Воспитывать уважительное отношению к личности учителя и его важной роли в жизни обучающегося. <b>25 октября – Международный день школьных</b>	5

2.	<p>Раздел «Танцевальная азбука».</p> <p>1.Элементы классического танца.</p> <p>2.Элементы народно — сценического танца.</p>	<p><b>библиотек.</b> Способствовать повышению интереса к чтению, к книгам различных направлений и тематик.</p> <p><b>4 ноября – День народного единства.</b> Воспитывать интерес и уважение к другим народам, культурам, их истории и традициям, прививать чувство толерантности и единства, осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам.</p>	4
3.	<p>Раздел «Танец».</p> <p>1.Детские балльные и народные танцы.</p> <p>2.Образные танцы (игровые).</p> <p>3.Постановка танцевальной композиции.</p> <p>4.Современная хореография.</p>	<p><b>9 декабря – День героев Отечества.</b> Развивать активную гражданскую позицию, воспитывать дух патриотизма и гордости за Родину и ее героев.</p> <p><b>12 декабря - День Конституции РФ.</b> Формировать активную гражданскую позицию и правовое сознание; содействовать в приобретение навыков правовой культуры; развивать гражданскую инициативу и гражданскую ответственность.</p>	4
4.	<p>Раздел «Партерная гимнастика».</p> <p>1.Гибкость.</p> <p>2.Растяжка.</p>	<p><b>8 февраля- День российской науки.</b> Способствовать повышению уровня заинтересованности обучающихся в научном познании устройства мира и общества.</p> <p><b>23 февраля- День защитника Отечества.</b> Развивать активную гражданскую позицию, воспитывать дух патриотизма и гордости за Родину и ее героев. Гордости за Родину и ее героев.</p>	2
5.	<p>Раздел «Творческая деятельность»</p> <p>1. Игровые этюды. Импровизация.</p> <p>2. Музыкально — танцевальные игры.</p>	<p>Развивать активную гражданскую позицию, воспитывать дух патриотизма и гордости за Родину и ее героев. Гордости за Родину и ее героев.</p> <p><b>8 марта - Международный женский день.</b> Прививать и развивать чувство любви, уважения, доброго отношения, нравственности.</p> <p><b>18 марта – День воссоединения Крыма с Россией.</b> Формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации.</p> <p><b>12 апреля – День космонавтики.</b> Стимулировать любознательность, познавательные интересы и способности. Сформировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p><b>22 апреля – Всемирный день Земли.</b> Формировать экологическое воспитание. Развивать стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья.</p> <p><b>1 мая – Праздник Весны и Труда.</b> <b>9 мая – День Победы.</b></p>	4

	<p>Формировать осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам, усиливать чувство гордости и патриотизма за свой народ и историю.</p> <p><b>15 мая- Международный день семьи.</b></p> <p>Формировать активную гражданскую позицию, гражданскую ответственность, основанную на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества.</p>	
	<b>Всего:</b>	<b>17</b>